

1- Mes coordonnées



Nom : GRELIER Prénom : Michel  
 Téléphones, Fixe : 02 99 06 70 72 Portable : 06 85 82 71 09\_  
 Email : [grelierm@orange.fr](mailto:grelierm@orange.fr)  
 Adresse complète : 1, allée Adèle de Bretagne  
 Code postal : 35000 Ville : RENNES  
 Pays : FRANCE  
 Région : BRETAGNE  
 Département : Ille et Vilaine  
 Date de naissance : 24/12/1947  
 Zones géographiques de votre (vos) intervention(s) : Ille et Vilaine  
 Site internet :  
[http://www.melgwenn.fr/grelier\\_index.html](http://www.melgwenn.fr/grelier_index.html)  
<http://www.cabinet-adele-de-bretagne.fr/index.html>  
 page perso : <http://monsieur.wanadoo.fr/melgwenn/>  
 Somatothérapeute. Thérapie psycho corporelle - I King -biorythmique - Biotrame's -  
 Elixirs floraux -  
 Siren 419 039 748 - Siret 419 039 748 000 27

2- FORMATIONS & COMPETENCES.

Discipline(s) ou Activité(s)	Diplôme(s) ou attestation(s)	Organisme(s) formateur(s)	Année(s) d'installation
Somatothérapeute	Certificat de praticien en technique d'évolution par le toucher	Ecole du Toucher J.L. Abrassart	1991-1994
Elixirs floraux du Dr Bach	Attestation	D. Bigé astrologue	1996
I King		Centre Djohi Rennes	1996
Astrologie	Attestation	D. Bigé astrologue	1997
Huiles consacrées	Retraite avec le P. Patrick Simonneau	Ordre Monastique du Refuge d'Avallon	1997
I King Médical	Formation permanente	URUTAKI Francis Prade	1998
Biotrame's	Attestation	Institut Mayol	2001
Numéro biologie		Dr Salomon Sellam	2004
ouvertures temporelles ou le travail avec son double		J.P. Garnier-Mallet	2006

3- INTITULE des disciplines que j'utilise :

**I \_ Somatothérapeute, praticien en techniques d'évolution par le toucher.**

voir site de :Jean-louis Abrassart :somatothérapie  
<http://formations.psychologies.com/display/gold.cfm?id=1333&provenance=lienpromo>

**II \_ Yi King Médical voir enseignement de Francis Prade**

chez Dr Yann Perrin 3 av. Pasteur 64110 GELOS. Pas de site. <http://pagesperso-orange.fr/yann.perrin/>  
 YI JING - LE LIVRE DES CHANGEMENTS - Pierre Faure ,Cyrille J.-D. Javary -Albin Michel -

**III \_ Elixirs floraux du Dr Bach. Voir littérature.**

<http://www.bachfloweressences.co.uk/dynamic/fr/index.php?section=home>

**IV \_ Lune noire ou Terre de lumière et nœuds lunaires en astrologie :**

Dominique BIGé PARIS 06 09 31 75 30

**V \_ Bio Trame : appréhension énergétique du corps et nettoyage des mémoires**

<http://www.institutmayol.com/index.php?p=multi>

**VI \_ Les Huiles consacrées**

Dans les Traditions religieuses.

**VII-numéro-biologie Dr Salomon SELLAM :**

<http://www.idebio.com/>

**VIII - Les Ouvertures temporelles /**

[http://www.garnier-malet.com/les\\_ouvertures\\_temporelles\\_034.htm](http://www.garnier-malet.com/les_ouvertures_temporelles_034.htm)

**4- HISTORIQUE DES DISCIPLINES**

Origines géographique, technique, historique, date d'introduction ou de découverte dans votre pays, personnalités d'origine, filiation avec d'autres disciplines... :

**4\_1\_ somatothérapie**

**4\_2\_ Yi King Médical**

**4\_3\_ Elixirs floraux ou minéraux**

**4\_4\_ Terre de Lumière ou Lune noire**

**4\_5\_ Biotrame's**

**4\_6\_ Huiles consacrées**

**4\_7\_ Numéro biologie**

**4-8 – Ouvertures temporelles**

**4\_1\_ somatothérapie :** [http://www.annuaire-bien-etre.info/toucher/index.php?num\\_page=20](http://www.annuaire-bien-etre.info/toucher/index.php?num_page=20)

*La Somatologie ne considère pas seulement le corps comme un ensemble anatomique, biologique et physiologique mais comme le " lieu" de notre vécu, de notre expérience de vie.*

*C'est la science du corps vécu.*

*Elle met l'accent sur la mémoire corporelle.*

*Et c'est cette réalité à la fois subjective et objective qu'elle étudie .*

*Il ne s'agit pas là d'analyser des mécanismes objectifs, d'établir des correspondances, mais d'insister sur la manière unique dont chacun intègre une situation dans son corps.*

*Le terme "somatothérapie" désigne l'ensemble des thérapies psycho-corporelles et la dimension de découverte du corps en psychothérapie.*

*L'accent est mis d'abord sur l'approche corporelle.*

*Le somatothérapeute donne la parole au corps.*

*Il est conscient qu'à chaque instant notre relation, aux autres et à ce qui nous entoure, s'exprime au travers du corps.*

**4\_2\_ Yi King**

Textes anciens élaborés par les anciens sages de la Chine.

Il est dit : « les anciens sages ont formé les hexagrammes afin que l'on puisse y percevoir les phénomènes.

Ils ont annexé les jugements pour indiquer la fortune et l'infortune. »

l'on peut traduire par ouverture et fermeture ou encore :

pléthore, profusion, surabondance. aisance, fortune, luxe, opulence, prospérité, attachement.

et Absence, rareté. Disette, pénurie. Dénouement, indigence, pauvreté, détachement.

Ces textes sont des descriptions symboliques des situations de la vie.

En 64 situations différentes ces textes décrivent l'essence des situations et comment chacune peut se transformer, vers quelle direction elle tend.

Cette structure est particulièrement intéressante. Elle est présente partout où il y a la vie. Elle est construite sur le même modèle que l'ADN. En ce sens cette tradition est l'expression de la perception de la vie par l'âme humaine, cela va au-delà d'une tradition locale.

**Francis Prade un acupuncteur a élaboré une corrélation entre le Yi King, le Tao te King et l'astrologie occidentale.**

*C'est l'outil qui m'a permis de comprendre ce que je ressentais dans mes mains, lorsque j'accompagne une personne en la massant.*

**Yi King Médical**

*Francis Prade écrit ceci dans sa biographie.*

*Un autre monde que celui qui nous apparaît est autour de nous. Nous cherchons à l'atteindre, à le rencontrer, à l'approfondir, mais nous ne pouvons pas car nous sommes trop cantonnés dans notre monde avec nos préoccupations, nos buts, nos désirs.*

*Il y a une différence magistrale entre ces deux mondes : celui dans lequel nous vivons, dans lequel nous sommes – ou plutôt nous croyons être – et l'autre qui est la texture de nous-mêmes.*

*Nous ne croyons pas appartenir au second mais, en réalité, nous y sommes autant que dans le monde perçu avec nos sens, car ce sont eux qui nous grugent, qui nous trompent. Nos sens sont comme des fenêtres par*

*lesquelles nous voyons le monde et, suivant ce qu'elles nous montrent, nous portons un jugement particulier ou général. C'est un peu comme une grenouille qui se trouve au fond d'un puits et qui ne voit qu'un petit morceau de ciel au-dessus d'elle. Elle ne peut croire qu'autre chose existe au-delà de ce ciel. Alors qu'en réalité il y a d'autres puits, d'autres mares, d'autres grenouilles. Elle ne les voit pas, elle ne les conçoit pas : nous sommes semblables.*

*Nous nous enfermons dans nos rêves, nous sommes comme quelqu'un qui voit devant lui son rêve de désirs qui l'empêche de voir la réalité. A côté de nous, hors de notre conception, existe un monde de connaissances beaucoup plus riche, plus important car il n'a pas de limites : nous sommes environnés d'une connaissance infinie.*

*Il y a au-dessus de nous des éléments – ou peut-être des êtres – qui veulent nous instruire, qui veulent nous faire connaître ce qu'ils savent, mais nous n'écoutons pas car nous sommes marqués par le bruit de la vie, de notre vie de désir. Si nous pouvions supprimer ces désirs, nous nous enrichirions dans des proportions considérables. Je dis cela parce qu'il m'a été permis de me rendre compte que ce monde existe. Un monde de richesse, de puissance, de connaissance est là, à côté de nous et il suffit d'avoir un état d'esprit particulier pour le capter. Alors notre vie devient toute différente.*

*De tout temps l'homme a recherché ce contact. Les premiers hommes, que l'on appelle actuellement les primitifs, étaient imprégnés de l'idée qu'une vie plus spirituelle, plus psychique, plus totale existait à côté d'eux, autour d'eux. Les religions ont voulu nous en montrer tous les supports, mais de manières différentes. Les religions ont certes jalonné cet univers mais elles l'ont aussi figé dans les dogmes. Elles nous ont enfermés dans des catégories, elles ont rigidifié les chemins qui mènent à cette connaissance.*

*Si je vous parle de cela, c'est pour vous expliquer ma façon de connaître, ma façon de comprendre. J'ai été marqué toute la vie par cette conception de l'homme primitif qui croit en des éléments spirituels au-dessus de lui qui le dirigent et agissent sur lui en profondeur. Cet inconscient dont j'explorais les frontières m'émerveillait profondément. Il me semblait que toute la science, que toute la connaissance était là, hors de notre perception, de la modeler en forme de flèche puis de la projeter dans cette zone interdite pour en récolter toute la moisson. Cette moisson était multiple, je le sentais bien. Cette nouvelle façon de connaître, de savoir, est éloignée de la connaissance classique, livresque qui vient de l'expérience du genre humain, l'engrangement des connaissances par la mémoire. Il me semblait alors que cette dernière était un leurre, une faiblesse de l'esprit, une façon aveugle d'apprendre. Je commençais à comprendre que toute la vérité était hors de nous. Le Dieu Pan avec son universalité m'apparaissait et ma conscience progressivement s'élargissait pour en capter les messages. Je savais bien que mon instrument était trop petit, trop concentré pour englober l'ensemble, mais les connaissances multiples que j'assimilais, me nourrissait et une évolution s'établissait en moi. Ma conscience commençait à supprimer toutes ces règles de société bourgeoise qui étouffent par excès de raison.*

*Ce qui compte c'est, d'un côté, l'action de l'invisible qui agit sur nous et, de l'autre, la réceptivité de l'individu. Or j'ai essayé toute ma vie de développer cette réceptivité. J'ai essayé de comprendre comment il fallait faire pour l'augmenter et j'ai réussi à entrer en contact avec des éléments supérieurs qui m'ont permis d'appréhender bien des connaissances que je n'aurais jamais trouvées par moi-même.*

*Je vais même plus loin, je pense que toutes les découvertes humaines viennent d'êtres supérieurs qui nous conseillent, qui sont au-dessus de nous comme des lumières dans la nuit et qui nous indiquent le chemin.*

*C'est un de ces chemins que j'ai trouvés, que ces entités m'ont montré et que je veux vous communiquer parce que je n'ai pas le droit de le garder et qu'il est de mon devoir de le faire connaître. En disant cela, je pense à la parole de Saint-Exupéry dans Citadelle : « je te demande de vivre non de ce que tu reçois, mais de ce que tu donnes.. car cela seul t'augmente, car tu n'es que voie et passage et ne peux réellement vivre que de ce que tu transformes : l'arbre en branche –l'abeille, la fleur en miel – et ton labour, la terre noire en incendie de blé, m'importe donc d'abord, Que ton Dieu te soit plus réel que le pain où tu plantes les dents. » Je pense comme Saint-Exupéry que nous sommes des transformateurs, que nous devons transformer ce que nous recevons pour le faire comprendre aux autres. C'est dans ce but que je vais agir et parler.*

*L'homme poursuit une chimère, dit-on. C'est elle qui nous fait avancer, courir, lutter vaincre, parfois nous croyons l'atteindre. C'est peut-être la poursuite (le chemin) qui est le but ?*

*Cette chimère les Chinois l'appelaient d'un beau nom : la femelle mystérieuse, la femelle qui crée dans l'obscurité. Qu'est ce qu'un mystère ? Quelque chose hors de notre raison où notre intelligence s'étouffe comme une flamme sans oxygène. Cette femelle mystérieuse a une porte. C'est près de cette porte que je suis venu et j'ai regardé à travers elle sans comprendre, Dieu m'en garde.*

*« Pantarei » : tout passe, tout change, tout est ruisseau, laissons-nous entraîner par le courant, fermons les yeux, nous sommes à l'intérieur de la chimère.*

*Cette porte est là, devant moi. Je vous en ai parlé et je vais continuer. Il y aura sûrement un peu de mystère. Mais comment puis-je faire autrement, si je suis sincère, pour représenter cette union, cette liaison entre la porte de la femelle mystérieuse et le cerveau reptilien ?*

*Oui, je crois aux Dieux aux esprits de la nature, anges ou démons à l'influence des astres parce que je les vois. Je crois à toutes ces choses qui sont mal partagées, mal comprises et j'admets qu'il est impossible pour quelqu'un qui a brisé ses antennes mis des lunettes noires sur ses yeux de pouvoir apprécier bien des subtilités. Car nous portons en nous de nombreuses antennes, nous les avons systématiquement rejetées, coupées, cassées et nous ne captions plus rien.*

**Yi King et ADN**

A venir...

### 4\_3\_ Elixirs floraux

#### LES ELIXIRS FLORAUX :

Bach écrivait en 1934 à propos du mode d'action de ses élixirs " certaines fleurs, buissons ou arbres sauvages d'ordre supérieur, en raison de leurs vibrations élevées, ont la puissance d'élever nos propres fréquences vibratoires et d'ouvrir dans l'être humain les canaux qui acheminent les messages de notre Moi spirituel. Ils submergent notre personnalité des vertus dont nous avons besoin et chassent ainsi les défauts (du caractère) qui causent nos souffrances. Tout comme la belle musique ou d'autres choses grandioses, dues à l'inspiration, ils peuvent élever toute notre personnalité et nous rapprocher de notre âme. Ainsi ils nous procurent la paix et nous délivrent de nos maux. Ils ne guérissent pas par l'attaque directe de la maladie, mais par le fait qu'ils inondent notre corps des belles vibrations de notre Moi supérieur qui font fondre la maladie comme neige au soleil. Il n'y a pas de guérison réelle sans modification de nos conceptions de la vie, de la paix de l'âme et du bonheur intérieur."

Dans " la guérison par les fleurs" il dit : " la cupidité engendre le désir de puissance. Celle-ci est la négation de la liberté et de l'individualité de toute autre âme. Au lieu d'admettre que chaque être humain est sur Terre afin de suivre le développement que lui commande son âme personnelle, la personnalité cupide tentera de régner en maître, d'ordonner et d'imposer sa volonté aux autres et d'usurper ainsi la puissance du Créateur. Le plus grand présent que l'on puisse faire aux autres est d'être soi-même heureux et plein d'espoir, car c'est ainsi que l'on peut les aider à se sortir de leur désespoir." Il dit des 19 derniers élixirs trouvés : Sans nul doute, ces nouveaux élixirs agissent sur un plan différent. Ils sont plus spiritualisés, et nous aident à développer ce grand moi intérieur, au dedans de nous-mêmes, qui a le pouvoir de vaincre toutes les peurs, toutes les difficultés, tous les tracassés, toutes les maladies.

"Pour utiliser les élixirs il n'est nul besoin de connaissances scientifiques. Afin de tirer le plus grand avantage de ce don divin, il faut le préserver dans sa pureté originelle, libre de toute théorie et de toute spéculation scientifique, car tout dans la nature est simple."

"Les obstacles sur terre ont pour but de briser nos schémas de pensées, de comportement qui sont figés, pour que nous puissions retrouver souplesse et adaptabilité dans notre vie, une nouvelle évolution."

"La maladie n'est ni cruauté, ni punition ; elle est en tout et pour tout un correctif dont se sert notre âme pour nous indiquer nos défauts, pour nous éviter des erreurs plus importantes, pour nous empêcher de provoquer encore plus de dégâts- et pour nous ramener sur le chemin de la vérité et de la lumière que nous n'aurions jamais dû quitter."

Pour ceux qui préfère une autre approche, on peut dire la même chose avec un langage différent : Toute vie est la résultante de causes diverses, pas toujours visibles, mais certaines. Cette vie possède en elle-même un schéma directeur, subconscient et surconscient. Du bon déroulement de ce schéma dépend l'harmonie de cette vie. etc... etc... Des nœuds énergétiques vont peu à peu bloquer la circulation de l'énergie, de l'information. Ce qui pourra entraîner à terme un effet visible dans le corps physique. Ici les élixirs floraux agissent sur ces nœuds énergétiques pour les dissoudre avant l'apparition de la maladie ou après, dans les cas extrêmes, pour aider à retrouver la santé mentale, psychique ou physique. "Chacun réagira aux élixirs selon son caractère, et semble-t-il, en fonction du degré d'ouverture aux changements et au désir de prendre en charge sa propre évolution spirituelle."

Le docteur BACH s'était posé comme objectif de rendre les personnes conscientes de leurs faiblesses afin que puisse se propager en eux la santé et le discernement positif des choses . Il disait des élixirs " Ils sont pareils à des accordeurs de piano qui permettent à l'âme de jouer correctement sa symphonie sur le clavier de la personnalité.

Lorsque les élixirs n'apportent pas de changement après 2 ou 3 mois de traitement, s'il s'agit d'une personne active et dynamique, il convient de préparer 1 flacon pour un mois avec houx. S'il s'agit d'une personne passive, plutôt effacée, il convient de préparer un flacon pour un mois avec avoine sauvage. Après il est possible de traiter les autres types de fonctionnements pathogènes. Les maladies d'introspection, névroses, neurasthénies, etc... qui privent de la joie de vivre sont dues à un excès d'égoïsme. Les 38 élixirs répondent à des états d'esprit négatifs qui correspondent à un manque d'amour. Cette recherche est faite à des sources différentes. Toute maladie a pour origine une déviation de notre source lumineuse.

Il y a 7 déviations fondamentales:

- 1 Etats de peur.-
- 2 Etats d'incertitude et de découragement.-
- 3 Etats d'intérêt insuffisant pour le présent.-
- 4 Etats de solitude.-
- 5 Etats d'hypersensibilité aux influences et aux idées.-
- 6 Etats d'abattement et de désespoir.-
- 7 Etats de préoccupation excessive d'autrui.-

Qualité	Plan d'expression	Etat mental	Etat émotionnel	Qualité
Orgueil	Saturne	Résignation	6 Etats d'abattement et de désespoir.-	Humilité
Cruauté	Jupiter	Peur	1 Etats de peur.-	Empathie
Haine	Mars	Influçabilité	5 Etats d'hypersensibilité aux influences et aux idées.-	Amour
Egoïsme	Soleil	Solitude	4 Etats de solitude.-	Don
Ignorance	Vénus	Incertitude	2 Etats d'incertitude et de découragement.-	Connaissance
Instabilité	Mercure	Absence de motivation	3 Etats d'intérêt insuffisant pour le présent.-	Force
Avidité	Lune	Préoccupation excessive du bien-être des autres	7 Etats de préoccupation excessive d'autrui.	Sagesse

#### 4\_4\_ Terre de Lumière ou Lune noire.

Voir enseignement de **Dominique Bigé**.

#### 4\_5\_ Biotrame - <http://www.institutmayol.com/index.php?p=multi>

Texte du Dr **Jean-Philippe Marcoux**, d.c

Toute révolution d'une vision permet au virtuel (réalité immatérielle) d'exprimer une **RÉALITÉ** qui peut exister si on **se donne le droit au courage et à l'audace**. Il s'agit alors **de regarder au-delà de ses croyances et non-croyances**.

Il est malheureusement aisé de constater que l'homme est « piégé » par sa terrible inertie, alors que la vie lui propose émotions, mobilité, mouvements, élans, ondulations, vagues, va et vient, impulsions aboutissant à des **permutations** sublimes, à des **trans-formations** et **trans-mutations**.

Tous ces mouvements, vous le remarquerez, sont **admirablement cadencés** dans la forme humaine, ainsi que dans tous les autres règnes visibles et invisibles. À propos, vous êtes-vous demandé pourquoi cette belle mécanique biologique et universelle (uni-vers-elle) échappe à notre contrôle ?

Trop souvent, l'homme ne reste qu'un simple « soldat de plomb », croyant se transformer, de façon alchimique, en « or ». Malheureusement, il a oublié « antimoine » et quelque autre élément qui **trans-forme la réalité et qui re-donne la réelle mobilité de l'être**.

Alors, quel est le support de cette réalité ?

Quel est le **canevas** des règnes et des univers ?

**La Biotrame: une révolution de la santé** ; santé qui s'épuise par sa technologie purement bio-mécanique.

Œuvre de tradition purement alchimique la **trame** est considérée comme le **schéma de cohérence universel** qui sustend le et les mondes. Comme un tissage subtil qui s'entrecroise dans les trois axes de l'Univers. La trame permet à la structure visible et invisible d'exister.

L'enseignement de la trame permet d'initier le participant à ré-équilibrer et à ramener le message initial de la résonance unitaire universelle de la forme ouvrant ainsi un passage avec une harmonie de conscience supérieure. L'enseignement de la trame est l'**application de 16 gestes** en correspondance avec **les 3 axes quantiques de nature purement vibratoire**, induisant une « résonance ». Les gestes permettent de « dépoussiérer » ou de « décrystalliser » des informations d'ordre variable qui modifient la cohérence du réseau de résonance de la forme et qui induisent le désordre.

Donc en permettant d'induire avec « intention » une résonance supérieure la trame se nettoie et la forme retrouve sa résonance et son équilibre qui correspondent à son environnement sous-jacent.

La formation sur la réalité et (application des 16 gestes de ta trame se fait par étapes, par niveaux.

La Biotrame est un appren-tissage humain à application virtuelle avec des résultats trans-formels.

La biologie totale des êtres vivants, ainsi que la trame, sont basées sur de nombreuses années de recherches, d'essais par des physiciens, des médecins, des mathématiciens, des botanistes, des géologues, des psychologues, des chiropraticiens.

Pour en savoir plus sur les conférences et ateliers de la bio - trame, vous pouvez appeler l'Institut Mayol.

#### 4\_6 \_ Huiles consacrées

Historique :

Depuis la plus haute antiquité, les huiles et les parfums furent utilisés pour les libations rituelles dans la plupart des civilisations.

Plusieurs traditions, tant en Orient qu'en Occident, en mentionnent leur usage. Déjà, dans l'Inde ancienne, la médecine Ayur Védique les employaient en massage, elle les utilise encore – leur préparation les chauffe à 107° pour les ouvrir à leur utilisation thérapeutique, divine. Sinon dit un médecin Ayur védique : « on fait de la vinaigrette pour la salade » ! En Egypte, les prêtres étaient initiés à l'embaumement et aux onctions sacrées comme en témoignent maints papyrus.

Plus près de nous, les Esséniens en Palestine développèrent l'art sacré de l'onction Thérapeutique dont est issue la tradition de Myriam de Magdala (plus connue sous le nom de Marie-Magdeleine).

Cette puissance des huiles et des baumes n'était pas seulement un symbole. Leur consécration transcendante imprimait dans ces substances réceptives, une vibration spéciale susceptible de rendre Vie et Harmonie.

En réalité, qu'il s'agisse de la cérémonie quotidienne des sanctuaires d'Egypte ou du rite d'Onction en général, nous sommes en présence de la plus haute manifestation d'une « charge » de force sacrée.

L'officiant est le « catalyseur » qui, extérieur à la réaction chimique la provoque. Il ré-unit la personne qui reçoit à son Être intérieur et à l' Être extérieur il y a là une trinité.

J'ai reçu cette pratique dans la rencontre du père **Herri Hillion**. Père abbé de l'abbaye de Run Meno près des Sept Saints en Côtes d'Armor. J'ai pu confirmer cette pratique auprès de **Patrick Simonneau**

Ordre Monastique du refuge d'Avallon route de Lamalayère 11340 BELVIS.

#### 4\_7 \_ Numéro biologie

formation sur la lecture, le sens des nombres présents dans la vie d'une personne, avec le Dr Salomon Sellam

<http://www.salomon-sellam.org/>

#### 4-8 \_ les Ouvertures temporelles.

[http://www.garnier-malet.com/accueil\\_038.htm](http://www.garnier-malet.com/accueil_038.htm)

Nous sommes dédoublés dans des temps et des espaces en dédoublement périodique.

Pour survivre, des ouvertures temporelles nous relient au passé et au futur.

Pour bien vivre, il est nécessaire de les connaître pour les contrôler.

#### 5- EN REPONSE AU BESOIN DE (ex : mal-être, maladie, dysfonctionnement, ...)

\_Quête de Sens, du sens de soi, pour soi. pour l'autre.

Mal-être du au dysfonctionnement et dysfonctionnement du au mal-être.

#### 6- TYPE(S) DE TRANSMISSION OU/ET D'ENSEIGNEMENT DE VOTRE DISCIPLINE

a) existant dans votre pays :

X-institut X- école privée O-université d'état  
X- de maître à disciple O-autre (préciser)

b) dans le reste du monde :

X-institut O-école privée O-université d'état  
O-de maître à disciple O-autre (préciser)

#### 7- USAGE ET MISES EN ŒUVRE DE LA PRATIQUE

existant actuellement à votre connaissance

X-consultation en face à face	O-consultation à distance (téléphone, mail, ...)
O-consultation (autre)	X- <u>soins par le toucher</u>
O-soins sans toucher	O-soins à distance
O-expérimentation directe	O-session individuelle
X- <u>session de groupe</u>	O-autre (précisez)

que vous mettez en œuvre personnellement

X-consultation en face à face  
O-consultation (autre)  
O-soins sans toucher  
O-expérimentation directe  
X-session de groupe

O-consultation à distance (téléphone, mail, ...)  
X-soins par le toucher  
O-soins à distance  
O-session individuelle  
X-prière

## **8- DEROULEMENT TYPE**

Durée d'une séance : 50 minutes.

Nombre de séances nécessaires : 10.

Durée dans le temps : 9 mois.

Coût d'une séance (selon le revenu) : 35 à 80 euros

Comment se structure une séance :

Un temps de préparation avant l'arrivée de la personne de 10 à 30 minutes. Puis un temps de verbalisation, ou la personne fait le point sur ce qui est présent pour elle dans l'instant. Je construis la séance à partir de ce qui est exprimé verbalement et par le corps. A la fin de la séance un temps de repos et de verbalisation aide à intégrer ce qui a changé.

## **9- CE QU'APPORTE LA DISCIPLINE AU CONSULTANT**

\_Un ressenti différent qui permet d'explorer ses croyances avec un autre regard pour permettre la transformation de ce qui peut l'être. Si la personne met en pratique ce qu'elle apprend il y aura transformation progressive des liens inconscients structurés depuis la conception, dans le rapport à l'autre, et à soi. Dans la perception de qui est le « je suis » dans l'univers, intérieur et extérieur.

Pour certains l'apprentissage est le chemin, pour d'autres le but et pour d'autres les deux ensemble ou alternativement. Certains ont le choix, d'autres ne l'ont pas.

## **10- CE QUE M'APPORTE LA DISCIPLINE en tant que praticien**

\_La discipline du Tao m'apporte une meilleure compréhension de la Voie, du Sens. Je découvre chaque jour une expression différente du chemin, même si les paradigmes sont les mêmes, « la seule chose qui ne change pas c'est le changement » !

## **11- CE QUE JE PEUX DIRE DE MA PRATIQUE**

\_Je deviens ce que je mange, physiquement, mentalement spirituellement. Mes croyances ?, je me construis avec ce que j'en fais, dans la façon de les conserver, les alimenter, les transformer, d'interpréter les messages reçus. La qualité d'écoute, de toucher que j'essaie de partager permet à la personne de s'écouter différemment, sans jugement, sans culpabilité, d'être touchée autrement. De garder ce qui lui semble juste et d'écouter comment transformer ce qui peut l'être. Sans être prisonnier d'une obligation de réussite, mais l'accueillir quand elle est là, tout comme la non réussite. Simplement accueillir ce que je suis dans l'instant.

## **12- Résumé**

Après un infarctus en 1990, j'ai fait une psychothérapie de 1991 à 1999, avec Mme **Jocelyne Chancé**.

Psychologue, à RENNES.

J'ai été suivi en supervision pendant 4 années. Par Mme J. Chancé. Psychologue, à RENNES.

J'ai été formé aux « techniques d'évolution par le toucher » à l'école du Toucher de Jean Louis Abrassart.

Au cours et après ces 3 années de formation j'ai complété ma formation de base par l'utilisation d'huiles consacrées élaborées par le Père Herry Hillion de l'abbaye de Run Meno, en Bretagne.

L'un de ses disciples, le Père **Patrick Simonneau** m'a confirmé dans ma pratique pour l'utilisation de ces Huiles Consacrées.

J'ai suivi avec **Dominique Bigé** une première formation, sur l'astrologie et les fleurs de Bach. Puis une autre sur le sens porté par les axes liés à la Lune noire ou Terre de Lumière ainsi que les Nœuds lunaire Nord et Sud.

J'utilise les élixirs floraux de Bach et les préparations en élixirs floraux et minéraux et huiles de la Source Claire, de Healing herbs. Ainsi que certains élixirs floraux de A. Korte et de Ian White (fleurs du Bush australien).

J'ai fait une formation avec **Jean Philippe Marcoux** sur la Biotrame's, technique de lecture des mémoires corporelles et leur harmonisation avec la grille des trois axes de l'univers.

## Michel GRELIER Page 8 sur 8

J'ai fait une formation sur la numérobiologie avec le Dr **Salomon Sellam**.

Depuis 1995 je travaille personnellement avec le Yi King et le Tao Te King. Ceci m'a amené à étudier l'enseignement de **Francis Prade** sur le Yi King Médical. Ce dernier outil m'a permis d'intégrer ces différentes approches. Celui-ci s'est transformé en façon de travailler et de ressentir, en qualité d'écoute, détachée autant que faire se peut, de ces mêmes grilles de lecture. L'océan ne pouvant être vidé avec un dé à coudre, une personne ne peut être réduite à des grilles de « ça voir » ! Je crois que seul le cœur peut écouter, et voir .. un peu mieux, pour un jour voir dans le dé à coudre tout l'océan.

Ma pratique ne peut être décrite en termes d'école de formation. Ces différentes approches, ou compréhension du réel se sont fondues en la pratique que j'aie aujourd'hui. De même que ce que je mange deviens une partie de moi. Et c'est dans la qualité de ce que je suis qu'une personne peut trouver aide et compréhension.

Ma quête spirituelle, personnelle est dans la mise en pratique de l'ici et maintenant. Mon éducation catholique m'a donné le sens du sacré. Maintenant je pratique une forme de méditation liée à des textes sacrés : évangiles, sutras de Patanjali, Bhagavad-Gîtâ, Tao te King et Yi King, et d'autres.

Avec **Jean Pierre Garnier-Mallet** j'approche une vision particulière de l'Univers. Ceci met en place un outil de travail développant une écoute de mon intuition différente.

cordialement,

Michel GRELIER

Michel GRELIER Somatothérapeute. Thérapie psycho-corporelle - I King biorythmique - Biotrame's - Elixirs floraux -

1, allée Adèle de Bretagne 35000 RENNES téléphone : 06 85 82 71 09 -

Courriel : [grelierm@orange.fr](mailto:grelierm@orange.fr)

Sites :

[http://www.melgwenn.fr/grelrier\\_index.html](http://www.melgwenn.fr/grelrier_index.html)

<http://www.cabinet-adele-de-bretagne.fr/index.html>

Siren 419 039 748 - Siret 419 039 748 000 27